

FINE ARTS HSSC-I (For Hearing Impaired Children) SECTION - A (Marks 06)

Fime allowed: 15 Minutes	Version Number	1	8	5	5
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				

Note: Section – A is compulsory. All parts of this section are to be answered on the separately provided OMR Answer Sheet which should be completed in the first 15 minutes and handed over to the Centre Superintendent. Deleting/overwriting is not allowed. Do not use lead pencil.

Q. 1 Choose the correct answer A / B / C / D by filling the relevant bubble for each question on the OMR Answer Sheet according to the instructions given there. Each part carries one mark.

1)	Monas	stery of Takht-Bai is situat	ed in:		
	Α.	Peshawar		В.	Lahore
	C.	Multan		Ð.	Quetta
2)		civilization existed f	rom 2500 BC to	1500 B	
	A.	Mughal		B.	Sindh
	C.	Baluchistan		D.	Punjab
3)	The s	hape of a monastery is:			
	A.	Round		B.	Triangular
	C.	Square		D.	Oval
4)	The _	were master in	sculpture.		
	A.	Japanese		B.	Europe
	C.	German		Ð.	Greek
5)	A draf	t (outline) made by pencil	is called:		
	A.	Landscape		В.	Sketch work
	C.	Oil painting		D.	Glas s pa intin
6)	Which	colour is obtained by mix	king blue and red	1?	
	A.	Green		B.	Orange
	C.	Purple		Ð.	Yellow
			1HA 1856 (H	IIC)	

فائن آرث ایج ایس ایس سی-۱

(برانے اطفال محروم سماعت وگویانی)

ھے،اوّل (گُل نمبر:06)

Version No.



15 منث

15 منت حسّہ اوّل (علی بمبر: 60) 5 5 5 منت میں کمل کرے ناظم مرکزے حوالے کریں۔ کاٹ کردوبارہ کھنے کی حسّہ اوّل اور کاٹ کردوبارہ کھنے کی حسّہ اوّل اور کی اور کی اور کی کاٹ کردوبارہ کھنے کی مسلم کاٹ کردوبارہ کھنے کی مسلم کرے ناظم مرکزے حوالے کریں۔ کاٹ کردوبارہ کھنے کی حسّہ اور کی مسلم کرے ناظم مرکزے حوالے کریں۔ کاٹ کردوبارہ کھنے کی حسّہ اور کی مسلم کرے ناظم مرکزے حوالے کریں۔ کاٹ کردوبارہ کھنے کی حسّہ اور کی مسلم کریں۔ کاٹ کردوبارہ کھنے کی مسلم کریے کاٹ کریں۔ کاٹ کردوبارہ کی مسلم کی مسلم کریے کو کاٹ کریں۔ کاٹ کردوبارہ کی مسلم کی مسلم کریے کو کاٹ کریں۔ کاٹ کریں۔ کاٹ کریں۔ کاٹ کردوبارہ کی مسلم کریے کو کاٹ کریں۔ کاٹ اجازت نہیں ہے۔ لیڈیٹس کا استعال ممنوع ہے۔ سوال نمبرا: مهیا گانی ادایم آر (OMR) جوانی کا بی پردی تی مهدایات کے مطابق ہرسوال کا درست جواب A/B/C/D منتخب کرکے متعلقہ دائرہ (Bubble) پُرکریں۔ ہرجز د کا ایک نمبر ہے۔

	כיבןי כנצווווי		70 Di Oil	ب دست میرد
(1	تخت بائی کی خانقاہ کہاں واقع ہے؟			
	А	رپیثا ور	В	لا بمور
	С	لمثان	D	كوئث
(2		تہذیب1500 قبل کی ہے2500 قبر میک قائم رہی۔		
	А	مغل	В	سندده
	С	بلوچستان	D	پنجاب
(3	عام طوريره	نانقاه کس شکل کی عمارت ہوتی ہے؟		
	А	گول	В	تنكون
	С	چۆكۈر	D	بينوى
(4	کون سنگ	برّ اثّی میں ماہر تھے؟		
	А	جاپانی	В	يور پيين
	С	יים ליים איים איים איים איים איים איים א	D	<i>يون</i> انى
(5	پنیسل کی مدد	دے بنائے گئے خاکے کو کہتے میں:		_
	А	منظركشي	В	سکیچ ورک منگیج ورک
	С	^م ئل پینٹنگ	D	گلاس پینتنگ
(6	نيلا اورسرخ	خ رنگ ملانے سے بنتا ہے:		
	Α	7.	В	اور نج
	С	حامثي	D	يلا

----- 1HA 1856 (HIC)-----



FINE ARTS HSSC-I (For Hearing Impaired Children)

Time allowed: 2:15 Hours

Total Marks Sections B and C: 24

NOTE: Answer any seven parts from Section 'B' and any two questions from Section 'C' on the separately provided answer book. Use supplementary answer sheet i.e. Sheet—B if required. Write your answers neatly and legibly.

SECTION - B (Marks 14)

Q. 2 Answer any SEVEN parts. The answer to each part should not exceed 2 to 4 lines.

 $(7 \times 2 = 14)$

- (i) How can we make secondary colours by mixing primary colours?
- (ii) Which things are required to make a drawing? Write names.
- (iii) Make the shape of stupa and describe their parts briefly.
- (iv) Write the name of Sindh valley tools.
- (v) What is graph work?
- (vi) Write the names of the periods of Gandhara art.
- (vii) Write the names of the Jewellery of Sindh valley?
- (viii) When and where was Sadgain born?
- (ix) Write a short note on landscape?
- (x) Write about colours.

SECTION - C (Marks 10)

Note: Attempt any TWO questions. All questions carry equal marks.

 $(2 \times 5 = 10)$

- Q. 3 Write a note on seals (stamps) found in Sindh valley.
- Q. 4 Write a note on Art of Abdur Rehman Chughtai.
- Q. 5 What do you know about the different types of pottery of Sindh valley? Write in detail.

---- 1HA 1856 (HIC) ----

فائن آرث ایچ ایس ایس سی-ا

(برانر اطفال محروم سماعت و گویانی)



محل نمبر حقه دوم اورسوم 24

ت: 2:15 گنتے

ن: حقد دوم اور سوم کے سوالات کے جوابات علیحدہ سے مہیا گائی جوابی کا پی پردیں۔ حقد دوم کے سات (07) اجزاءاور حقد سوم میں سے کوئی سے دو(2) سوال حل کریں۔ ایکٹراشیٹ (Sheet-B) طلب کرنے پرمہیا کی جائے گی۔ آپ کے جوابات صاف اور واضح ہونے چاہیں۔

حته دوم (کل نمبر 14)

سوال نمبر ۲: نصابی کتاب کی روشی میں مندرجہ ذیل میں سے سات (07) اجزاء کے دوسے چارسطروں تک محدود جوابات کھیں: (14 = 2 × 7)

(i) ہنیادی رنگوں سے ثانوی رنگ کسے بنائے جاتے ہیں؟

(ii) ڈرائنگ کے لیے کن کن اشیا کی ضرورت ہوتی ہے؟ نام کھیے۔

(iii) اسٹویا کی شکل بٹا کراس کے جھے واضح سیجیے۔

(iv) وادی سندھ سے ملنے والے اوز اروں کے نام کنھیے ۔

(V) گراف درک کیاہے؟

(vi) گندھارا آرٹ کے ادوار کے نام کھیے۔

(vii) وادی سندھ سے ملنے والے زیورات کے نام کھیے۔

(viii) صادقین کب اور کہاں پیدا ہوئے؟

(ix) منظرکشی یرنوٹ کھیے۔

(x) رنگ کی تعریف کریں۔

حته سوم (گل نمبر 10)

(كوئى سے دو سوال حل يجيے - تمام سوالوں كے نمبر برابر ہيں ۔)

وادی سندھ سے ملنے والی مہروں پرنوٹ لکھیے۔

سوال نمبرس:

عبدالرحمٰن چغنائی کے فن پرنوٹ کھیے۔

سوال نمبرهم:

سوال نميره:

وادی سندھ کے برتنوں کی اقسام کے بارے میں آپ کیاجانتے ہیں تحریر کریں۔

----- 1HA 1856 (HIC) -----